

きりきりき

吉里吉里忌

2020 没後10年

ふるさと山形 川西で井上ひさしを語り継ぐ

11月15日 日

第6回 吉里吉里忌 14:00~17:30 (開場 13:00)

◆参加料 / 1,500円(税込)《18歳以下無料》 ◆全席自由席

◆会場 / 川西町フレンドリープラザ

◆司会 : 古屋 和雄 (元 NHK エグゼクティブアナウンサー)



講演「井上芝居の魅力」

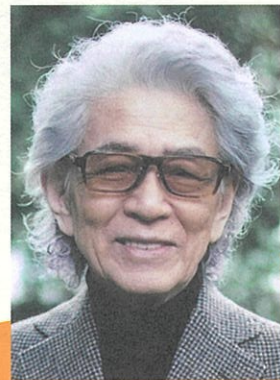
◆鴫山 仁 (舞台演出家) / 聞き手 : 山口宏子 (朝日新聞記者)

演出家、文学座演出部所属。1953年、奈良県生まれ。慶応義塾大学フランス文学科卒業。舞台芸術学院をへて文学座附属研究所入所。82年に座員となり『プラハ1975』などを手がける。89年、『雪やこんこん』他で芸術選奨文部大臣新人賞、2004年、10年、16年に読売演劇大賞・最優秀演出家賞。10年には第60回芸術選奨文部科学大臣賞を受賞。近年の舞台に『化粧二題』『太陽の子』『Good People』『日の浦姫物語』などがある。

「井上ひさしさんと私」

◆五木 寛之 (作家)

1932年、福岡県に生まれる。戦後、北朝鮮より引揚げ。早稲田大学文学部ロシア文学科中退。1966年、『さらばモスクワ愚連隊』で小説現代新人賞、『蒼ざめた馬を見よ』で第56回直木賞、『青春の門』で吉川英治文学賞を受ける。2002年度第50回菊池寛賞、2010年、NHK放送文化賞、第64回毎日出版文化賞特別賞を受賞。小説以外にも幅広い批評活動を続ける。代表作に『風に吹かれて』『朱鷺の墓』『厳戒令の夜』『蓮如』『風の王国』『大河の一滴』『TARIKI』『親鸞』(全6巻)などがある。



【新型コロナウイルス感染予防対策について】

◎入場者は350人限定となります ◎席は一席ずつあけて座るようにします ◎お客様には手指のアルコール消毒とマスクの着用をお願いします ◎入場時には検温を行いますので協力ください(37.5度以上の方は入場をお断りいたします) ◎状況によって中止になる場合があります。

■主催 : 吉里吉里忌実行委員会 / 山形県川西町 / 井上事務所

■後援 : 山形県 / 岩手県大船町教育委員会 / こまつ座 / 文藝春秋 / 新潮社 / 講談社 / 集英社 / 岩波書店 / 中央公論新社 / 小学館 / 白水社 / 筑摩書房 / 河出書房新社 / 家の光協会 / 平凡社 / 光文社 / PHP 研究所 / 早川書房 / 毎日新聞社 / 読売新聞社 / 朝日新聞社 / 河北新報社 / 山形新聞 / 山形放送 / 東京新聞 / 神奈川新聞社 / 日本文藝家協会 / 日本ペンクラブ / 日本創作家協会 / 仙台文学館 / (公財) 市川市文化振興財団 / 県立神奈川近代文学館・(公財) 神奈川文学振興会 / (公財) 鎌倉市芸術文化振興財団 / 一閃・文学の蔵 / 吉野作造記念館 / かまくら春秋社

【お問い合わせ・お申し込み】 川西町フレンドリープラザ 〒999-0121 山形県東置賜郡川西町大字上小松 1037-1

TEL.0238-46-3311 FAX.0238-46-3313 E-mail. info@kawanishi-fplaza.com

